折り目正しく　おめでとう

最初は難しいと思っても、
知恵と情熱をもってチャレンジすれば、ほら、このとおり。
いろんな発想が、未来をワクワクさせる。

一説によると「折り紙」のはじまりは、平安時代。物を贈る時に紙を使って包むようになり、美しく紙を折るようになったことが始まりだと考えられています。折り目正しく、美しく…。四角い紙からいろんな形を創り出す「折り紙」にも似て、平面の土地に立体的な創造力を吹き込む。あなぶき興産は、常に新しい視点で、新しい価値をお届けしています。ひと・まち・社会のために——。今年もいろんな発想で、ひと・まち・社会に貢献する「あなぶき興産」です。

謹賀新年 2008

そこにアイデアを吹き込むと、未来が動き出す。
本年も「あなぶき興産・あなぶき興産グループ」に、どうぞご期待ください。

あなぶき興産
anabuki

We make Value!

十二支の折り方は、あなぶき興産ホームページでご覧いただけます。 www.anabuki.ne.jp

制作協力：『十二支を折る』MPC刊　小林一夫/お茶の水・おりがみ会館

あなぶき興産グループ　穴吹興産株式会社　株式会社クリエアナブキ　あなぶきホームプランニング株式会社　穴吹不動産流通株式会社　株式会社あなぶきリアルエステート　あなぶき興産九州株式会社　株式会社ブランドゥ穴吹　株式会社穴吹トラベル　株式会社穴吹インシュアランス　株式会社クリエ・イルミネート
穴吹エンタープライズ株式会社 / 高松国際ホテル　ロイヤルパークホテル高松　ロイヤルパークホテル高松アネックス　岡山パークホテル　琴平パークホテル　旅館くらしき　倉敷珈琲館　アルファ津田カントリークラブ　クアパーク津田　クアタラソさぬき津田　津田の松原サービスエリア　サンメッセ香川（指定管理者）　香川県県民ホール（指定管理者）